



12.02.2024

## Presseinformation

### Orgelschätze 2024 – Neues Video online

#### **„16 Minuten. 11 Orgeln. 1 Merkel - Orgeln der Romantik in der Lüneburger Heide und im Hannoverschen Wendland“**

2024 wird es romantisch: Unter dem Titel „16 Minuten. 11 Orgeln. 1 Merkel“ nimmt der neue Orgelfilm des Lüneburgischen Landschaftsverbandes die Zuschauenden mit auf eine Reise zu elf ausgewählten Orgeln und Kirchen in der Region. Sie alle sind der romantischen Epoche zuzuordnen.

Während in einem früheren Video über Barockorgeln genau eine Komposition auf unterschiedliche Instrumente aufgeteilt wurde, fiel die Wahl dieses Mal auf ein Thema mit zehn Variationen. Dieses von dem Norweger Nils Henrik Asheim stammende Konzept erlaubt es, unterschiedliche Orgeln und Kirchen in überschaubarer Zeit zu genießen und gleichzeitig ihre klangliche und gestalterische Verschiedenheit wahrzunehmen. Die Auswahl der romantischen Orgeln zeigt die große regionale Bandbreite im Landschaftsgebiet auf, gewährt aber auch einen Blick auf die unterschiedlichen Spielweisen der Organisten und Organistinnen. Atemberaubende Drohnenaufnahmen der Gegenden rund um die Kirchen in herbstlicher Kulisse runden das Hör- und Seherlebnis ab.

Um die vielen Facetten der klassisch-romantischen Orgelepoche klanglich überzeugend darzustellen galt es, eine geeignete Komposition zu finden. Die Wahl fiel auf die Choral-Studien über „Wer nur den lieben Gott lässt walten“, op. 116, des Komponisten Gustav Adolf Merkel (1827-1885). Dieser Choral mit zehn Variationen lässt genug klanglichen Gestaltungsspielraum, um die besonderen Eigenschaften der Orgeln darzustellen.

Das Video kann ab sofort auf der Homepage des Lüneburgischen Landschaftsverbandes unter [www.lueneburgischer-landschaftsverband.de](http://www.lueneburgischer-landschaftsverband.de) abgerufen werden. Es entstand in enger Kooperation mit dem Verein Nomine e. V. und seinem Projektkoordinator Christoph Schönbeck, der auch die Leitung inne hatte.

Unterstützt wurde er von den jeweils vor Ort tätigen Organisten und Organistinnen. Das Programmheft zur seit über 20 Jahren erfolgreichen Konzertreihe „Orgelschätze“ wird im Frühsommer auf der Homepage des Lüneburgischen Landschaftsverbandes veröffentlicht werden.

**Bildinformation:**

Blick auf die Orgel in der St.-Nicolai-Kirche in Lüneburg.